

Graines de vie

Le journal des paroisses Sainte-Marie-et-Saint-Jean-du-Lathan

(Longué, Blou, Courléon, Jumelles, La Lande-Chasles, Mouliherne, Saint-Philbert-du-Peuple, Vernantes, Vernol-le-Fourrier) et Saint-Pierre-en-Vallée (Beaufort-en-Vallée, Brion, Fontaine-Guérin, Gée, La Ménitrie, Mazé, Saint-Georges-du-Bois, Saint-Mathurin-sur-Loire).

N°27 - Mars 2026



COLLÈGE NOTRE-DAME
Baugé

2 route de Sainte Catherine - 49 150 BAUGÉ
Tél. 02 41 89 22 70 - Email : notre.dame.bauge@orange.fr
Site web : notre-dame-bauge.anjou.e-lyco.fr

BRICOMARCHÉ
MAISON - JARDIN

BEAUFORT-EN-ANJOU

CONFIEZ-NOUS LA POSE

TEL: 02.41.57.23.44 www.bricomarche.com

FAITES VOUS LIVRER

LOCATION DE MATÉRIEL

ÉCOLE DE CONDUITE
LONGUE JUMELLES

DEROUE
formation

Formations :
Auto - Moto - Cyclo - Remorque
Stage de récupération de points

www.deroe-formation.com 0 805 035 065

APPLICATION MOBILE À TÉLÉCHARGER
www.drivizy.fr



Pompes Funèbres BIDE

Tél : 02.41.59.29.28
E-mail : agence.doue@pf-bidet.fr

MONUMENT - CAVEAUX
ARTICLES FUNÉRAIRES
CONTRATS PREVOYANCE OBSEQUES

Rue, Haute Saint-Denis - DOUE LA FONTAINE - 49700 DOUE EN ANJOU

SARL FERAC

DISTRIBUTEUR DE PRODUITS MÉTALLURGIQUES & QUINCAILLERIE MÉTAL

Zi Les Sabotiers - 49350 GENNES
02 41 38 34 38 - sarl.ferac@orange.fr
Du lundi au vendredi 8h-12h/14h-18h - Samedi 9h-12h

Être édité ? Réalisez votre rêve !

Spécialistes de l'édition déléguée à compte d'auteur, nous vous accompagnons pour créer votre livre papier ou numérique !

Découvrez nos réalisations : editions.bayard-service.com

→ 0 800 003 350 service et appel gratuits

ÉPARGNE, CRÉDITS, ASSURANCES, TÉLÉPHONIE, IMMOBILIER ... GAGNEZ À COMPARER !

CRÉDIT MUTUEL DE BEAUFORT-EN-ANJOU
2 place Boucicaut - BEAUFORT-EN-VALLÉE
49250 BEAUFORT-EN-ANJOU

CRÉDIT MUTUEL DE LONGUÉ-JUMELLES
7 place de la Mairie
49160 LONGUÉ-JUMELLES

02 41 21 49 49
www.creditmutuel.fr

DÉBUT 2025

OUVERTURE
Gennes-Val-de-Loire
(Rosiers-sur-Loire - à proximité du cimetière)

Pompes Funèbres • Chambres Funéraires
Marbrerie • Monuments • Articles funéraires

Services Funéraires CITEAU
02 41 69 90 80
www.services-funeraires-citeau.fr

CONCEPT MARBRE
02 52 75 01 40
www.conceptmarbre.com

Graines de vie

Magazine de la paroisse Sainte-Marie-et-Saint-Jean-du-Lathan (32 place Notre-Dame de la Légion d'Honneur (place de l'Église) à Longué-Jumelles ; tél. 02 41 52 10 28) et de la paroisse Saint-Pierre-en-Vallée (29 rue de l'Hôtel de ville à Beaufort-en-Vallée ; tél. 02 41 57 10 48).

Directeur de la publication : Luc Benêteau, curé. PAGES COMMUNES (9 à 16) : responsable Claire Bernier.

Édition déléguée et régie : Bayard Service - CS 12 312 - 59 654 Villeneuve-d'Ascq Cedex. bse-ouest@bayard-service.com. www.bayard-service.com.

Secrétaire de rédaction : Romain Périsson. Mise en page : Renaud Leroux. Fabrication : Mélanie Letourneau.

Régie publicitaire : Bayard Service - Tél. 03 20 13 36 60.

Dépôt légal à parution. Impression : Imprimerie Mordacq - ZI du Petit Neufpré - Rue de Constantinople - 62 120 Aire-sur-la-Lys

Photos « Graines de vie » sauf mention contraire. ISSN 2610-7481. Numéro de support : 49 006.



À l'atelier « Calligraphie », nous apprenons à faire de belles lettres

Lorsque j'entre dans la salle de la médiathèque de Mazé, ce vendredi après-midi, le silence et le calme règnent et je perçois un sentiment de paix et de joie.

Brigitte, Marie, Dominique, Catherine, Monique, Brigitte, Françoise sont installés autour d'une table, encriers, blocs de papier devant eux et porte-plume en main. « Depuis longtemps, j'avais envie d'apprendre la calligraphie, dit Monique. J'avais acheté le matériel nécessaire mais je n'ai jamais trouvé l'occasion d'apprendre; j'ai donné mon matériel à ma petite-fille. En consultant le programme du centre d'animation de la vallée, Toile de Graines, j'ai découvert qu'il y avait des ateliers; je me suis inscrite et me voilà toute débutante, mais je réalise mon rêve. »

Catherine renchérit: « Je suis à l'atelier depuis deux ans; j'avais envie de retrouver la belle écriture, celle de mon enfance, à la plume. » Et Brigitte d'ajouter: « L'atelier "calligraphie", c'est ma madeleine de Proust, et ça été l'occasion de me faire une amie. »

Tous sont unanimes: lorsqu'ils sont à l'atelier, ils oublient tout, tant la concentration est intense pour apprendre la technique. Ils ont une animatrice, Raymonde, « un professeur » comme ils l'appellent, bien-



veillante, hors-pair. Raymonde pratique la calligraphie depuis plus de vingt-cinq ans; elle avoue prendre du plaisir à enseigner cet art, qui lui permet de mettre en valeur des phrases, des textes qu'elle aime. Comme le dit Paul Claudel: « L'écriture a ceci de mystérieux qu'elle parle. » Pour rien au monde, les participants ne manqueraient ce moment pour eux, source de vie, qui revient tous les quinze jours.

MICHÈLE JUBEAU

Contact: Toile de Graines, tél. 02 41 79 74 73



L'ÉDITORIAL



Créer, source de vie

Depuis les origines, l'être humain est habité par ce désir de créer: une œuvre, une relation, une idée, un avenir. Dans la Bible, Dieu crée et voit que cela est bon. En créant à notre tour, nous entrons humblement dans ce mouvement de vie.

Créer, c'est révéler le beau, parfois là où on ne l'attend pas. Dans un geste artistique, une recherche patiente, un savoir-faire transmis, une initiative associative ou un engagement discret du quotidien, quelque chose se met à exister et à éclairer le monde. La création ouvre les yeux et le cœur: elle fait grandir celui qui crée comme celui qui reçoit.

Créer demande du temps, de l'écoute et de la persévérance. Cela suppose d'accepter l'imperfection, le tâtonnement, l'inachevé. Chaque création est une promesse: elle dit que le monde n'est pas figé, qu'il peut encore être embelli.

Dans ce numéro de *Graines de vie*, nous partons à la rencontre de femmes et d'hommes de notre territoire qui, chacun à leur manière, créent: par l'art, le travail, la recherche, l'engagement ou la transmission. Leur point commun? Faire naître de la vie et ouvrir des chemins d'espérance.

À notre tour, osons créer. À notre mesure, là où nous sommes. Car chaque geste créateur, si humble soit-il, peut devenir une graine de vie semée pour aujourd'hui et pour demain.

MANON GILLIER

Fleurir pour embellir la vie

Matthieu Velé dirige la société **Ernest Turc**, dont il est un descendant. On y crée et exporte en Europe des variétés de bulbes à fleurs et graines, faisant vivre avec passion notre patrimoine angevin.

C'est toute une histoire

L'aventure de la famille Turc commence au XIX^e siècle. Originaires de l'Oisans, ces agriculteurs colporteurs profitent du développement du rail et de l'intérêt pour la botanique. Ils sillonnent la France et le monde pour vendre fleurs et plantes alpines. Au début du XX^e siècle, ils décident de s'implanter à Angers, cœur de l'horticulture, et créent la société Ernest Turc. Elle est installée à Brain-sur-l'Authion depuis 1970. Matthieu (photo en médaillon) est l'arrière-petit-fils d'Ernest. *«Je reçois beaucoup pour des négociations commerciales, je suis donc heureux d'échanger sur le sens de mon travail.»*

Au cœur de la recherche

Cette entreprise est spécialisée dans les bulbes à fleurs (les racines): anémones, renoncules, agapanthes, cyclamens, als-trœmères, et surtout dahlias. La production se fait en Anjou et Bretagne et la vente principalement vers les jardinerie de France et d'Europe

Pour les graines, la société Ernest Turc est partenaire de la Ferme de Saint-Marthe.



Les 110 ans de la société.



Un bouquet de dahlias.



Matthieu nous communique sa grande passion pour la fleur. *«Elle est porteuse d'émotions et représentative des événements de la vie (anniversaire, mariage, décès...) Nous avons besoin de beauté et de fleurs en particulier. L'intérêt de la plante à bulbes, c'est qu'elle marque le déroulement des saisons et c'est essentiel de vivre au rythme des saisons.»*

Ses soixante collaborateurs sont tout aussi passionnés, travaillant sans cesse sur des nouvelles variétés. *«Le dahlia, par exemple, offre une création infinie. Dans un monde où tout est immédiat, il faut souvent 6 ans pour aboutir à une nouvelle variété.»*

La société possède un laboratoire, In Vitro, pour améliorer la qualité des plantes. *«Il faut trouver les plus belles fleurs, celles que les concurrents n'ont pas, et c'est difficile de valoriser la*

création. Notre société est le dernier producteur français de bulbes à fleurs. Nous sommes exposés à la concurrence internationale.» Matthieu insiste: *«Mon combat, c'est de produire des variétés 100 % naturelles, donc reproductives, locales et de saison.»*

Créer pour embellir la vie

Matthieu parle aussi de ses objectifs. *«Je tiens à recréer du lien entre le producteur et le jardinier, à valoriser les circuits courts grâce, entre autres, aux fermes florales qui vendent sur les marchés, à répondre aux attentes du consommateur qui, par son achat, soutient la filière angevine.»*

«Je souhaite une traçabilité des fleurs, comme pour l'alimentaire, et une valorisation des producteurs car, en Anjou, on a un vrai savoir-faire.»

Passion et enthousiasme sont les moteurs de ces créateurs, conscients d'embellir la vie des gens et de faire redécouvrir le plaisir de cultiver soi-même fleurs et légumes.

RAYMONDE ET MICHEL HAVARD

Un créateur aimant le partage

Dans un village bordant la Loire, Tony Medici, artiste sculpteur, nous accueille chez lui, où sont exposées toutes ses œuvres,

Ce dernier a toujours aimé travailler l'acier en réparant au départ des objets au moyen de la soudure à l'arc, si bien qu'il voulait en faire sa profession. Mais il a préféré se former au métier d'infirmier et s'adonner à l'art à titre de loisir.

Recycl'Art est née de son souhait de redonner vie aux objets confiés dans les ressourceries. Ainsi, par le biais de la récupération d'objets en acier qui lui «tapent à l'œil», il construit ses œuvres autour, avec ses émotions de l'instant, tout en délivrant un message. Par exemple: «*Le Pauvre dans sa vulnérabilité*» (cf. photo).

Son inspiration est tirée du genre «*steam punk*», mouvement de science-fiction influencé par Jules Verne.

Lors des expositions, les visiteurs sont touchés par ses sculptures, car elles sont «source de vie» et lumineuses. Ses



L'Ange gardien.



créations évoquent aux personnes des souvenirs d'objets utilisés dans le cadre professionnel ou au quotidien (marteau, chignole, lampe, moulin à café...)

Tony se renouvelle en fabriquant des productions qui généreront des échanges avec les autres: c'est sa façon de rejoindre le Christ.

Son rêve serait de consacrer plus de temps à Recycl'Art et posséder un atelier avec une galerie, pour avoir plus de moments de partage avec les gens.

Facebook: *Tony Medici Recycl'Art*

ARNAUD GAUTIER

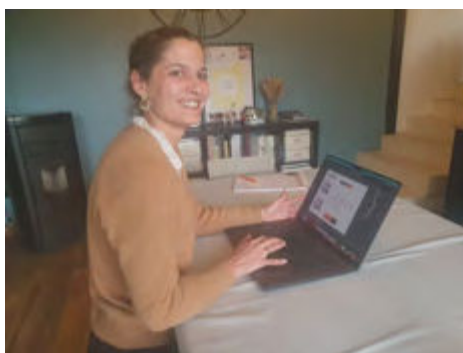


Le Pauvre dans sa vulnérabilité.

Je ne suis pas [juste] une artiste, je suis designer

Directrice artistique indépendante à Beaufort, Hortense Noblet Gruter met la création au service du sens et de la relation.

Créer fait partie de sa vie depuis toujours. Enfant déjà, Hortense dessinait, inventait, imaginait des mondes. Elle en a fait un métier de passion. Après plusieurs années à Paris, notamment comme graphiste chez Deezer, elle choisit de quitter la capitale pour s'installer à Beaufort et se lancer à son compte en 2014. Aujourd'hui mère de trois enfants, elle a trouvé un équilibre entre vie de famille et travail créatif à la campagne. Directrice artistique impliquée dans la vision globale d'un projet, Hortense conçoit des identités visuelles et des supports de communication Web ou papier.



Son travail repose avant tout sur l'écoute et l'empathie. Comprendre l'histoire, les besoins et la philosophie de ses clients est pour elle essentiel: «*Si je leur prêtais mes mains, qu'est-ce que ça donnerait ?*», aime-t-elle dire. Typographies, couleurs et compositions deviennent alors un langage au service du sens.

Certains projets ont une résonance particulière, comme le logo de l'école Sainte-Thérèse de Brion ou les «Jolis Souvenirs»,

illustrations vectorielles créées à partir de lieux chargés d'émotion. Depuis deux ans, elle participe aussi à l'Atelier Kawa à Mazé, une aventure collective autour de la BD, qui nourrit un rêve plus ancien: assumer un jour pleinement l'illustration à la main. Pour Hortense, la créativité se partage au quotidien, au travail comme à la maison. Une dynamique qu'elle transmet déjà à ses trois enfants, eux aussi très créatifs.

Pour découvrir son univers:

hortensenoblet.com

Instagram: [hn.studio.crea](https://www.instagram.com/hn.studio.crea)

HÉLÈNE GREFFARD-LAMBERT



Les mamies aux doigts de fée de Longué

Parmi les 57 résidents du foyer-logement les Charmilles, à Longué-Jumelles, quatre vénérables dames sont assises à une table à deviser. Quelques années en arrière, on aurait pu penser à une réunion «*Tupperware*», mais il n'en est rien, il s'agit plutôt de la réunion «*Tu peux revoir*» car, le moins qu'on puisse dire, c'est qu'elles en ont amené, des choses à voir et revoir ! Et ce n'est pas sur les réseaux sociaux que nos sympathiques mamies, du nom d'Odette, Jeannine, Paulette et Huguette, ont appris à créer de leurs propres mains de jolis objets en tricot ou au crochet. Et quelle joie de pouvoir les proposer au marché de Noël ! Décidément, nos sym-



pathiques résidentes du foyer-logement ont plus d'un tour dans leur sac ! Et justement, parlons du sac. Odette en arbore un à son bras, dont elle nous dit : «*J'en ai fait une trentaine comme celui-ci.*» Chacune le souligne : c'est leur maman qui leur a transmis cette passion dès

le plus jeune âge. Qu'il s'agisse de couture, de crochet ou de tricot, ce qui était d'abord une occupation s'est mu plus tard en loisir dont elles peuvent être fières.

C'est d'ailleurs ce même sentiment qui les rejoint à l'idée de transmettre leur savoir-faire à leur entourage. Réaliser quelque chose de ses mains « est un plus », nous assurent-elles. «*C'est différent du marché*», ajoute Huguette. Et puis, en partageant cette richesse, on crée de beaux objets (un Pierrot par ci, une Bécassine par-là), mais l'on (re)crée surtout du lien, qui suscite l'envie d'aller toujours plus loin, et l'on donne une partie de soi qui ne s'achète pas. Alors... merci les mamies !

VÉRONIQUE DROUSSÉ, MARIE-JO CHALOPIN

La bibliothèque, un lieu vivant

Armelle Chivialle et Pauline Huau sont bénévoles à la bibliothèque de Brion, commune de Bois-d'Anjou. Elles expliquent comment la bibliothèque contribue à l'animation du village et à la création de liens.

La bibliothèque municipale est animée par des bénévoles (elles sont 6 actuellement). Munie d'un logiciel commun, elle est en réseau avec les bibliothèques de Saint-Georges-du-Bois et de Fontaine-Guérin. Chaque bénévole apporte ses compétences pour proposer des actions qui intéressent, favorisent la lecture et font vivre la culture. Par ailleurs, elles organisent les permanences qu'elles assurent à tour de rôle (le vendredi après l'école et le samedi matin) et elles

participent au choix des livres achetés.

Les animations sont en général en lien avec des livres, des thèmes... Quelques exemples :

- Des conteurs interviennent bénévolement 3 ou 4 fois par an avec des textes choisis.
- Des expositions de photos du territoire, de peintures, d'œuvres d'art plastique.
- Des rencontres, échanges, débats à l'occasion de dédicaces par des auteurs régionaux.
- Des ateliers peinture, collage autour d'un livre (le hérisson...) ou d'un thème (environnement...)
- Un atelier « couronne », en lien avec des livres au moment de Noël.

La bibliothèque au cœur d'un espace animé. Le vernissage des expos, les ateliers pour enfants et adultes sont des moments de convivialité, qui se prolongent souvent par de nouveaux abonnements.



La magicienne.

Ajoutons qu'à proximité de la bibliothèque, un nouveau restaurant propose un accueil de type tiers-lieu pour des rencontres diverses (certaines animations de la bibliothèque se tiennent là). De plus, le drive tient sa permanence à côté, ainsi que le paysan boulanger, aux mêmes créneaux horaires que la bibliothèque. C'est donc dans ce contexte très favorable que les usagers de ces différents services se croisent, font connaissance... et partagent des moments agréables.

CLAUDE MAINGUY



Armelle et Pauline, bénévoles.

Le camp des jeunes à Lourdes est inoubliable !

Le prochain pèlerinage des jeunes à Lourdes aura lieu du 4 au 10 juillet 2026. Il est ouvert aux jeunes à partir de la 3^e, venus de tout le département. Deux ados de nos paroisses nous racontent ce qu'ils ont adoré l'été dernier.

Léane, 16 ans, nous dit : « Ce qui me plaît, c'est qu'on soit tous ensemble, avec des célébrations, et qu'on soit tous réunis au nom de la même foi. Quand nous étions tous réunis pour la procession des flambeaux, c'était très beau ! J'ai aussi été beaucoup touchée, car nous devions rendre service à un pèlerin que nous avions tiré au sort : servir le petit-déjeuner et l'aider dans certaines activités. Le chapelet et les prières collectives m'ont beaucoup plu, puis j'ai senti une paix intérieure. Je connais la Vierge Marie et cela fait du bien d'apprendre la vie de Jésus. Pendant le camp, nous avons fait des randonnées dans ce coin des Pyrénées et je me suis sentie utile car nous devions faire à manger et ranger les tentes, etc. Mais je me rends utile aussi à la maison ! Pendant ce camp à Lourdes, la fraternité entre tous était très agréable ! Ce pèlerinage m'a beaucoup fait évoluer sur ma façon de vivre. On ne s'ennuie jamais ! »

Nous avons écouté Mathéo, 16 ans, qui lui aussi a participé à plusieurs camps à Lourdes. « J'ai aimé les liens que l'on crée avec les jeunes que nous ne connaissons pas. Moi aussi je suis fan de la procession aux flambeaux. Tout au long de la semaine, j'ai tissé des liens avec chaque personne. J'ai découvert une foi plus forte grâce à la prière. Moi aussi, j'ai ressenti une paix intérieure. Ce sont des moments magiques ! J'ai appris à avoir un bon comportement avec les personnes handicapées ou malades. J'ai vu que certaines personnes souffrent, même si elles ne le disent



« Ce qui me plaît, c'est qu'on soit tous ensemble, avec des célébrations, et qu'on soit tous réunis au nom de la même foi. »

pas. J'aimerais garder ma foi et parler de l'amour de Dieu. C'est inoubliable, il faut le voir pour le croire ! »

MARIEJO CHALOPIN ET LUCAS PITAULT

Pour toute information complémentaire et pour les inscriptions, il convient de contacter Aliénor à l'adresse suivante : aguillon@diocese49.org.

Il existe également un groupe de musique destiné aux lycéens et étudiants. Il s'agit d'un groupe à part entière au sein du pèlerinage. Les jeunes souhaitant s'y inscrire doivent maîtriser leur instrument.

Un livre que j'ai aimé

Le Fou de Dieu au bout du monde, de Javier Cercas, éd. Actes Sud, 470 pages.

Javier Cercas, auteur espagnol, se dit athée et anticlérical. Il est donc très étonné quand le Vatican lui propose d'accompagner le pape en Mongolie et d'écrire un livre sur ce voyage.

Il accepte, mais à une condition : pouvoir s'entretenir seul à seul avec le pape François et lui poser une seule question, « Peut-on croire à la vie éternelle ? »

Son livre est un peu un thriller théologique qui se déroule à Rome puis en Mongolie. Au Vatican, les interviews qu'il provoque avec croyants, journalistes et évêques l'aident à revoir ses préjugés sur le Vatican et le christianisme.

Le voyage en avion lui permet de dialoguer avec le pape. Il dit de son livre : « C'est l'histoire d'un fou sans Dieu, moi-même, qui a perdu la foi et va chercher le fou de Dieu. »

La dernière partie du livre est consacrée à ses rencontres avec des missionnaires de Mongolie. Il est admiratif de ces personnes qui vivent en accord avec les origines du christianisme.

Le pape et l'auteur ont de l'humour, ce livre n'en manque pas.

Ce voyage en Mongolie est aussi vécu comme un voyage intérieur par cet auteur en quête de sens.

RAYMONDE HAVARD



Les diffuseurs de *Graines de vie*, semeurs de rencontres



Trois fois par an, ils prennent leur vélo, leurs chaussures... ou leur voiture. Ils s'appellent Lucas, Marie-Madeleine, Jean-François, Véronique, et bien d'autres encore. Ils sont plus de 80, répartis sur l'ensemble du territoire des paroisses Sainte-Marie-et-Saint-Jean-du-Lathan et Saint-Pierre-en-Vallée. Leur mission : diffuser les 11 700 exemplaires de votre *Graines de vie*.

Dans nos communes rurales, les distances sont parfois importantes. Alors chacun fait selon ses possibilités : quelques jours dans son voisinage immédiat, tout

un quartier, ou plusieurs villages. Peu importe le nombre distribué : chaque brochure déposée est une main tendue.

Ce qui motive les diffuseurs, ce n'est pas seulement la distribution d'un journal. C'est l'envie d'apporter de bonnes nouvelles, de partager un regard différent sur la vie locale, associative et paroissiale. *Graines de vie* n'est pas une publication comme les autres : elle parle de liens, d'engagements et d'espérance.

Au fil des tournées, il y a le hasard des rencontres. Un sourire sur le pas d'une porte, quelques mots échangés, parfois

une conversation plus longue. Ces instants simples apportent un peu de vie à des personnes pour qui le quotidien peut être solitaire ou bien routinier.

Sans bruit et avec fidélité, les diffuseurs créent du lien. Et si l'idée vous tente, rassurez-vous : nul besoin d'être sportif de haut niveau, grand bavard ou expert en orientation. Juste avoir l'envie de marcher, pédaler ou conduire... et de semer, vous aussi, quelques *Graines de vie* en chemin.

ROSELYNE BESNARD ET MANON GILLIER

Célébrations de Pâques

Paroisse Sainte-Marie-et-Saint-Jean-du-Lathan

Rameaux	29 mars	10 h 30	Longué
Jeudi saint	2 avril	18 h 30	Longué
Vendredi saint	3 avril	15 h	Vernantes (chemin de croix)
	3 avril	18 h 30	Longué (Passion)
Veillée pascale	4 avril	21 h	Longué
Pâques	5 avril	10 h 30	Vernantes

Célébration communautaire du pardon

avec démarche individuelle du pardon :

Jeudi 26 mars	de 17 h à 18 h	église de Saint-Philbert
Samedi 28 mars	de 11 h à 12 h	église de Longué
Samedi 4 avril	de 11 h à 12 h	église de Vernantes

Paroisse Saint-Pierre-en-Vallée

Rameaux	29 mars	10 h 30	Beaufort
Jeudi saint	2 avril	18 h 30	La Ménitrie
Vendredi saint	3 avril	15 h	Saint-Mathurin (chemin de croix)
	3 avril	18 h 30	Gée (Passion)
Veillée pascale	4 avril	21 h	Beaufort
Pâques	5 avril	10 h 30	Beaufort

Célébration communautaire du pardon (sans absolution) :

Mercredi 25 mars 18 h église de Beaufort

Démarche individuelle :

Samedi 28 mars de 10 h à 11 h 30 église de Beaufort

Écoutez
ces Angevins
qui insufflent
l'espérance
dans nos vies

PÂQUES
2026

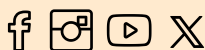
DANS CETTE ÉDITION

- **ESPRIT DE FAMILLE**
La gourmandise est-elle
un vilain défaut ?
- **ANJOU, TERRE D'ESPÉRANCE** p. 10
Vacances d'été
pour ados : des séjours
pour grandir en amitié
- **LA JOIE DE L'ÉVANGILE** p. 12
• Ressusciter : un truc
impossible à croire ?
• Ecclesia, l'appli
des paroissiens
- **L'ANGE JOUE** p. 14
• Podcast : bien parler
en famille
• Recette : petits poissons
en chocolat
- **PORTRAIT** p. 16
Clémence a créé
son entreprise à 21 ans



Suivez-nous

> diocese49.org
> Diocèse d'Angers sur :



La gourmandise est-elle un vilain défaut ?



Bientôt Pâques et les œufs en chocolat.
Et si nous regardions la gourmandise bien en face :
au fond, que dit-elle de nous-mêmes ?

PAR AGNÈS AUBIN

Parler de la gourmandise, c'est d'abord évoquer le goût. Ce sens nous offre d'apprécier les saveurs (salée, sucrée, amère...). Le goût nous permet de caractériser les mets et de percevoir ce que nous aimons ou pas. Le goût, c'est un élan vital ! Plus encore, le goût est le siège de notre mémoire sensorielle, qui se construit dès l'enfance. *« Je me souviens, étant enfant, des pâtés aux prunes confectionnés avec ma Maman. Ces pâtés dans le four qui parfumaient la cuisine des odeurs caramélisées du sucre et des fruits. Et surtout, de la dégustation de ces pâtés fruités au goût compoté (confit), qui me plongeait alors dans une sorte de bain sensoriel et m'envahissait d'une douceur, d'une sérénité durable. Aujourd'hui encore, ce souvenir d'enfance m'habite et resurgit lorsque je mange des tartes aux fruits. »* Comme l'expérience que Proust a vécue avec sa fameuse madeleine, la pratique gustative de la pâtisserie en famille vient nourrir la mémoire sensorielle et toucher l'équilibre émotionnel.

Selon Nicole Prieur, psychologue et essayiste, *« cultiver sa mémoire sensorielle permet de préserver durablement son équilibre émotionnel »*. Lors de ces expériences, *« notre corps renoue avec les forces vives de ces instants »*, écrit-elle*.

Ainsi, la gourmandise est une expérience sensorielle qui sommeille en chacun de nous. Nous avons tous connu l'irrésistible envie de reprendre une part de dessert, un deuxième chocolat, voire un troisième... Parce que c'est bon. C'est la notion d'expérience agréable et de plaisir qui prime dans l'élan gourmand. Le plaisir est la motivation première de la gourmandise. Il relève de l'émotion, vient modifier

nos perceptions. Il procure joie, satisfaction, contentement ; des états très positifs.

La gourmandise révèle notre état intérieur

La quantité est la réprimande première adressée à la gourmandise.

Notre relation à l'alimentation révèle parfois nos états intérieurs. Sommes-nous dans un certain équilibre ? Ou dans un manque de modération ? Quelle est ma capacité à me limiter ? Ce dilemme rejoint souvent les enfants... Ce point d'équilibre fonde l'essentiel et la complexité de notre rapport à la gourmandise.

Mais avant tout, la gourmandise, c'est se faire plaisir sans culpabilité. Elle suscite le désir et nous procure quelques vertus comme la tempérance et l'appétit de la vie.

La mesure nous permet de nous définir comme gourmets et d'apprécier les chocolats de Pâques à leur juste valeur !

* Dans son article *Aimez-vous les madeleines ?*, magazine *La Vie* du 17 juillet 2025.



© Corinne Mercier / Ciric

VACANCES D'ÉTÉ POUR ADOS

Des séjours pour grandir en amitié



PAR MARTHE TAILLÉE

Et si, cet été, nous proposons à nos enfants des séjours d'été qui favorisent les amitiés solides ? Sport, cuisine, veillées... Dans le Maine-et-Loire, de nombreux organismes proposent des activités à vivre ensemble, pour grandir en amitié.

L'été, de nombreux parents inscrivent leurs enfants et adolescents dans des camps, colonies, ou centres de loisirs. À cet âge, il est parfois difficile de franchir le pas lorsqu'on est timide. Lors d'un séjour d'été, avec les autres, on ne peut pas se cacher derrière un écran : on rencontre d'autres jeunes pour de vrai. L'occasion de nouer de belles amitiés, parfois fondatrices.

Comme Marguerite, 18 ans, étudiante en Sciences sociales à l'Université catholique d'Angers. Elle a fait la connaissance de sa meilleure amie, Alice, grâce aux Scouts et Guides de France, un mouvement catholique d'éducation populaire destiné aux 6-17 ans. « Chez les scouts, on crée des liens avec des personnes avec lesquelles on ne l'aurait pas imaginé. Au début, avec Alice, on ne se connaissait pas beaucoup. On s'est retrouvées dans la même équipe quand j'avais 15 ans ; aujourd'hui nous sommes devenues les meilleures amies », indique Marguerite, devenue depuis animatrice (« cheftaine », dit-on chez les scouts). « Les camps, ça dure deux semaines, et on est ensemble 24 h sur 24. Ça crée forcément des liens. Après les 'temps de désert', qui sont des moments où on se met un peu à l'écart

pour réfléchir, on partage ensemble. On part aussi en exploration par petits groupes de 5 à 7. Le fait d'être peu nombreux permet d'avoir des discussions plus profondes », apprécie-t-elle.

Faire des activités ensemble

Marthe, 12 ans, attend le camp d'été avec impatience. Elle repart pour cinq jours au mois d'août avec l'Action catholique des enfants (ACE). Elle et sa petite sœur Madeline vont faire plein d'activités et dormir sous la tente. « On s'amuse bien, les animateurs sont gentils, on fait des cabanes et parfois on va à la piscine », raconte la jeune fille, qui fera le camp avec ses amies Lexie et Marig. Même si elle est inscrite en « club » ACE toute l'année, le camp, c'est quand même « super ».

« Le soir, les enfants décident des activités du lendemain avec les animateurs et, parfois, ils participent aux courses, à la cuisine », détaille sa maman, Jeanne-Marie, de Saint-Germain-sur-Moine, qui remarque que ses filles « grandissent et gagnent en autonomie » grâce au mouvement. « En fin de séjour, le défi 'troc-patate' (on sonne chez les gens avec une patate et on demande un autre aliment en échange, comme une baguette de pain, qu'on donnera à la

personne suivante en échange d'autre chose et ainsi de suite), incite les jeunes à parler aux adultes, à être poli, c'est formateur », poursuit Jeanne-Marie. L'année dernière, Marthe et Madeline ont invité au camp des amies qui ne connaissaient pas l'ACE, et qui en sont revenues « enchantées ». « Elles vivent des amitiés fortes. L'été dernier, en fin de séjour, elles avaient le cafard de se séparer des copines. Mais elles savaient qu'elles se verraient aux 'retours de camp' en milieu d'année, où tout le monde se retrouve autour des photos », ajoute-t-elle.

Laisser le portable à distance

Chaque été, les centres de loisirs Espace loisirs itinérants, « ELI » pour les initiés, investissent les gymnases et les cours d'école de communes rurales du Maine-et-Loire, pour proposer des animations aux 8-17 ans.

Lucien, 24 ans, est animateur. Pour lui, avec les jeux, les activités sportives, la cuisine, le théâtre, les jeunes ne voient pas le temps passer. Et les amitiés, il en a vu se créer. Comme ces deux adolescents de 15 et 17 ans qui sont devenus très amis grâce aux ELI, chaque été à Saint-Georges-sur-Loire. Ou ces jeunes filles de 14 ans, à



COSTARD
COUVERTURE

Tél. 02 41 43 75 76 - 21 bis rue du Mélinais - 49100 ANGERS

Couverture - Zinguerie - Ramonage - Tubage
Démoussage - Étanchéité - Toiture - Terrasse
Installateur conseil VELUX - Isolation combles perdus

www.costard-couverture.com

Changement de nom !

Les  **Pompes Funèbres de la MISÉRICORDÉ** à Angers deviennent :

 **Service Funéraire de l'Espérance**

l'adresse ne change pas 02 41 27 82 96 le service et l'équipe ne changent pas

48 rue des Laites - 49100 Angers Ouvert 24h/24 et 7j/7



Des organismes à contacter

Action catholique des enfants

<https://ace.asso.fr>
ace.49@outlook.fr

Espace Loisirs Itinérants

www.fscf49.org
animation@fscf49.org

Scouts et Guides de France

<https://sites.sgdf.fr/anjou-maine/>

Saint-Martin-du-Fouilloux, qui ont tissé des liens d'amitié avec des garçons de 11 ans qu'elles avaient initiés au basket. « Souvent, les jeunes viennent en fratrie ou avec leurs amis plusieurs années de suite, ils se connaissent bien. Et comme ils sont contents de se retrouver, ils ne ressentent pas le besoin de sortir le téléphone », observe-t-il. D'autant que les nombreuses activités (ballon, tir à l'arc, cuisine, théâtre, jeux de société, grands jeux comme le

Cluedo...) sont décidées là aussi la veille, en concertation avec les enfants. « Comme ils s'investissent totalement dans les projets, le téléphone passe au second plan », constate l'animateur, qui croit beaucoup au dialogue sur ce sujet. « Aux ELI, le téléphone n'est pas interdit. Les jeunes savent qu'ils peuvent l'avoir sur le temps du midi ou en fin de journée, mais cette question est toujours abordée dans la discussion », souligne Lucien.

Pour Mickaël, papa de deux adolescents de 17 et 14 ans, ce « cadre de vie posé dès le début » est rassurant. Ce père de famille de Trémentines apprécie « la grande richesse des activités proposées, comme le grand jeu d'attaque-défense Zagamore, et les activités sportives mais dans une approche collaborative, sans esprit de compétition ». Son fils Jonas se rend aux ELI à vélo, et y retrouve ses copains Timothée, Juliette, Lucas et Yanis. Le portable reste à la maison. « Les enfants savent que les encadrants peuvent nous appeler si besoin. Et au cours de la journée, nous recevons des photos de la part des animateurs, donc pas la peine de nous envoyer quoi que ce soit sur WhatsApp, ils se concentrent sur le fait de vivre des choses ensemble », constate Mickaël, heureux de voir que « l'outil numérique est mis au service d'un projet », comme un clip sur la vie aux ELI réalisé lors d'un séjour il y a deux ans. « L'outil a été nécessaire et ensuite le clip a été visionné sur un seul support, à plusieurs. »

SAMSON
COUVERTURE - ZINGUERIE - ÉTANCHEITÉ
Tél. 02 41 34 79 44
www.samson-couverture.com
7 route des Sablières - 49480 SAINT-SYLVAIN-D'ANJOU

GIFFARD
LIQUEURS & SIROPS
Vente aux particuliers
du mardi au vendredi de 14h à 18h
Chemin du Bocage - 49240 AVRILLÉ
Tél. 02 41 18 85 00
www.giffard.com
* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération.

ATELIER B
Menuiserie
Bois, Alu, PVC
Intérieure et Extérieure
sur mesure
Agencement
Escalier - Rangement
Dressing
Charpente
Terrasse - Pergola
Volet Roulant - Portail
Tél. 02 41 77 28 00
www.bessonneau.com
atelier@bessonneau.com



Ressusciter : un truc impossible à croire ?



PAR ISABELLE
PARMENTIER

Ce matin-là, quelques femmes audacieuses ont couru au tombeau pour honorer le corps de Jésus, qu'elles ont tant aimé. Arrivées sur le lieu, stupeur ! Elles voient la pierre roulée, la tombe ouverte et vide. « *Il n'est plus ici, il est ressuscité* », entendent-elles. Revenues, elles témoignent, mais aucun des disciples ne les prend au sérieux. « *Radotage de femmes !* » Le soir même, Thomas ne croira pas non plus ses compagnons à qui, pourtant, Jésus s'est fait voir. On ne croit pas par procuration. Plus tard, dans sa rage meurtrière, Paul voudra arrêter ceux qui affirment que Jésus est revenu de la mort, mais sur le chemin de Damas, une lumière venue du ciel pulvérise ses certitudes.

En résumé, personne ne croit spontanément à la résurrection. On n'entre dans le mystère qu'en tremblant, par l'expérience d'une rencontre. Certains voudraient réduire la chose à une belle image : la résurrection serait comme le printemps après l'hiver, le jour après la nuit. Cela est en partie vrai. La joie, la paix, la guérison sont aussi des signes annonciateurs de résurrection. Ces



L'Incrédulité de saint Thomas, peinte par Le Caravage.

expériences nourrissent l'espérance, mais la foi prend sa source ailleurs, dans l'événement inespéré, unique, qui s'est passé un jour, dans l'histoire, une fois pour toutes. La Résurrection n'est pas quelque chose... c'est quelqu'un : lui, Jésus, que plusieurs ont revu debout trois jours après sa mort. Avec eux, nous croyons qu'à l'heure de la mort, c'est encore lui

qui nous relèvera et nous conduira jusqu'à son Père. Il n'y a pas de mort en Dieu. Le Créateur, qui nous a suscités, saura nous « re-susciter. » Croire sur parole les premiers témoins, ce n'est pas être crédule, c'est se fier à leur témoignage parce qu'eux se sont fiés à Jésus. La foi est toujours un doute surmonté.


DELOYS
MAISON DE VENTES
XAVIER DE LA PERRAUDIÈRE
FLORIAN D'OYSONVILLE


LIVRE D'HEURES
VENDU
26 914 €

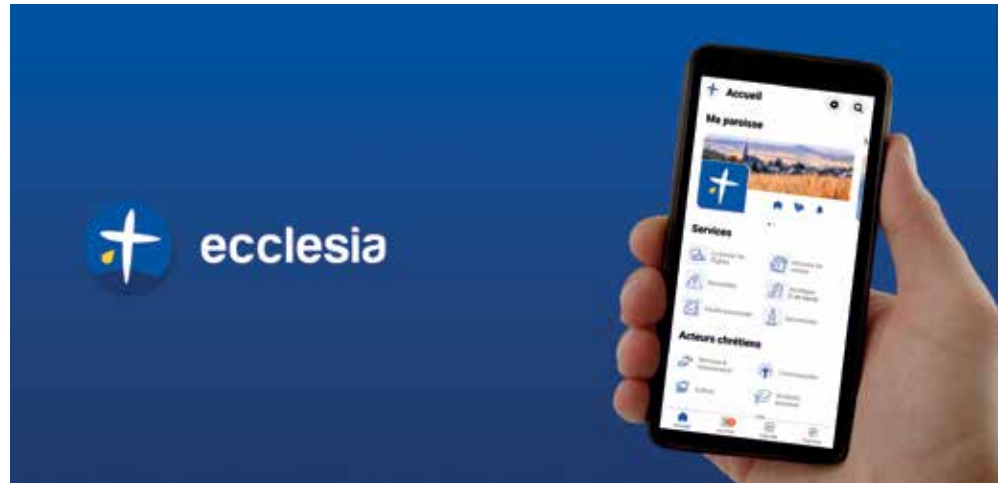
MELLERIO
VENDU
41 083 €
ALBERT MARQUET
VENDU
51 250 €

**ESTIMATIONS
EXPERTISES
PARTAGES**
12 rue des Arènes
49100 ANGERS
Tél. 02 41 88 63 89
Email : contact@deloys.fr
www.deloys.fr
IVOIRE France


ARCHI TRAV
Agence d'Architectes du Patrimoine
Cabinet François JEANNEAU
Architecte en Chef
des Monuments Historiques (H)
Réhabilitation et restauration de bâtiments anciens,
protégés Monuments Historiques ou non.
Extension et construction neuve.
Etudes historiques et architecturales.
8 bis bd. Foch - 49100 ANGERS - Tél. 02 41 88 04 04
contact@architray.fr - www.architray-angers.fr

Ecclesia, l'appli des paroissiens

Toutes les infos paroissiales dans son téléphone ! Annonces, agenda, demandes de sacrements : les fidèles de la paroisse Saint-Jean XXIII (Montreuil-Juigné et ses environs) utilisent depuis un an et demi l'application mobile *Ecclesia*, et en sont très satisfaits.



Les informations paroissiales et diocésaines à portée de téléphone, c'est possible avec l'application mobile *Ecclesia*, comme l'expérimente avec succès depuis 2024 la paroisse Saint-Jean XXIII, au nord d'Angers.

« On était intéressés par cette appli, car notre paroisse de huit relais est très étendue », explique Philippe Kersimon, qui a l'a déployée dans la paroisse. « Comme nous sommes un peu éclatés, c'est compliqué de faire paroisse. Le cœur se situe à Montreuil-Juigné, où il y a la messe tous les dimanches. Mais il y a aussi des messes le samedi soir dans les villages, donc l'appli est utile en ce qui concerne l'agenda, mais aussi pour

avoir les coordonnées des référents dans les relais », détaille-t-il.

L'outil est utile pour informer les fidèles des événements paroissiaux et diocésains, grâce aux notifications matérialisées par une petite cloche sur l'écran du téléphone. Il permet aussi de faire des demandes de sacrements, comme un baptême ou un mariage.

En activant l'image du petit journal, il est possible de consulter le feuillet paroissial et le journal *S'ouvrir*, qui paraît trois fois par an.

Un système permet que les informations du site paroissial apparaissent directement sur l'application. Un outil « peu coûteux car pris en charge par le diocèse », apprécie Philippe Kersimon, qui espère élargir le nombre de « contributeurs » : des fidèles ayant les droits d'accès pour mettre en ligne les actualités. Cela « demande l'investissement de plusieurs personnes », confirme Brunehilde Laniessse, en charge de la communication sur la paroisse, qui apprécie qu'avec *Ecclesia*, l'information circule bien dans la paroisse.



enseignement catholique 49
Pays de la Loire

65 300 élèves

42 % des jeunes scolarisés de la maternelle au lycée

02 41 79 51 51



Groupe Sacré-Cœur La Salle

10 rue Millet à Angers
02 41 81 42 00
ecole-primaire@gscls.com

École Primaire

série générale - série STMG

2 rue Millet à Angers
02 41 81 42 00 - lycee@gscls.com

Lycée

Du Bac +2 à Bac +5

20-22 rue Fleming à Angers (Campus de Belle-Beille)
02 41 81 42 01 - campus@gscls.com

Campus



Siloë Angers Foch
Ouverte le lundi de 14h à 19h & du mardi au samedi de 10h à 19h en continu.



Relais Saint-Jean
Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h30 en continu.
Fermé pendant les vacances scolaires.



Maison Charles de Foucauld
Ouverte du mardi au vendredi, de 10h à 12h et de 14h30 à 17h et le samedi de 10h à 12h.

Vos librairies religieuses diocésaines vous attendent !

Livres et revues
BIBLES - RELIGIONS - SPIRITUALITÉ - LITTÉRATURE - JEUNESSE - SCIENCES HUMAINES - BEAUX-ARTS - MULTIMÉDIA ...

Objets religieux
STATUETTES - ICÔNES - CHAPELETS - CROIX - BIJOUX - CARTERIE - CADEAUX ...

Produits monastiques
PRODUCTIONS ARTISANALES - ENCENS - BOISSONS - CONFITURES ...

in 51, boulevard Foch
49 100 ANGERS
02 49 62 85 23
librairie@siloe-angers.fr

f 36, rue Barra
49 100 ANGERS
02 41 22 48 89
librairiestjeandioce49.org

@ 20, rue du Temple
49 400 Saumur
02 41 67 91 50
librairiesaumur@diocese49.org

www.siloe-angers.fr



ART SACRÉ • La Vraie Croix d'Anjou

À Baugé, la congrégation des Filles du Cœur de Marie abrite un fragment de la Vraie Croix du Christ. Objet de piété pour les uns, expression de l'excellence joaillière pour les autres, la Vraie Croix d'Anjou raconte une histoire passionnante.



© Daniel Garandeau

Cette croix en bois de chêne d'Orient, à doubles traverses, provient, selon la tradition, de la Vraie Croix du Christ, celle-là même sur laquelle il a été crucifié. Elle a été rapportée de Terre sainte en 1241 par un croisé, Jean d'Alluye. Elle fut ensuite confiée à l'abbaye de La Boissière, à Denezé-sous-le-Lude, où elle a été préservée dans un reliquaire, puis au duc d'Anjou Louis I^{er}, qui l'orna de bijoux.

Après la Révolution, la croix est mise en vente aux enchères à Baugé en 1790, puis acquise dès le lendemain par la fondatrice de la communauté des Filles du Cœur de Marie, Anne de La Girouardière. Là, elle est vénérée et priée par les religieuses.

Afin de faire rayonner la Vraie Croix, les sœurs ont senti dans leur cœur l'appel à ériger un sanctuaire, où les visiteurs pourraient déposer leur fardeau, adorer la Vraie Croix en silence et vivre une expérience de consolation. Mais aussi déambuler dans une salle dédiée à une exposition permanente retraçant son histoire. La bénédiction de la chapelle du sanctuaire a eu lieu le 8 juin 2025, en présence de Mgr Emmanuel Delmas.

« Ce morceau de bois vénérable nous donne l'occasion de méditer sur l'abaissement de Dieu à notre égard et de son désir de nous rejoindre totalement », invite le père Bertrand Chevalier, responsable diocésain pour l'art sacré.

La Vraie Croix d'Anjou est classée au titre des Monuments historiques depuis 1976.

Préparer votre visite : <https://www.vraiecroixdanjou.com/>

CORDIER
voyages

Transports scolaires

Transports réguliers

Transports occasionnels

6, RUE DES PORTIÈRES - B.P 30035
49180 ST BARTHÉLÉMY D'ANJOU CEDEX

contact@voyagescordier.fr
0620 820 799
0,09 € TTC/min

PERLES DE CULTURE - BIJOUX D'OR
PIÈCES - OR - LINGOTS

S.A.R.L.

"LA PIERRE PRÉCIEUSE"

50, Boulevard Foch - 49100 ANGERS
Tél. 02 41 87 60 42

bayard
SERVICE

**Vous souhaitez
faire paraître
une annonce publicitaire...**

Contactez Philippe Pabot
06 15 25 16 13
ou philippe.pabot@bayard-service.com

**Serres et Vergers du
Campus de Pouillé**

Plantes
Plants maraîchers
Pommes
Jus de fruits...

Vente aux particuliers

**CAMPUS
DE POUILLE
ANGERS**

02 41 44 87 77

Chemin des Grandes Maisons - Les Ponts-de-Cé
www.campus-pouille.com





POD
CAST

Bien parler en famille

Personne n'a accès à nos pensées et nos sentiments. Une seule manière de se faire comprendre : s'exprimer ! La famille est le lieu privilégié pour apprendre à communiquer.

Sur l'antenne de RCF Anjou, Marie Agoyer reçoit Karine Triot, conseillère conjugale et familiale à l'association Plus Belle Ma Vie. 29 min - Un épisode de la série de podcasts « L'atelier des parents ».



Petits poissons en chocolat

Pour les préparer soi-même, tout est une question de température.

Ingrédients : chocolat noir, au lait, ou blanc.

Matériel : un moule à empreinte de poissons (ou étoiles de mer, ou autres...), une spatule, un thermomètre de cuisine.

Recette

Faire fondre le chocolat en morceaux, jusqu'à obtenir 55° pour le chocolat noir, 45° pour le chocolat au lait ou 40° pour le chocolat blanc.

Mélanger, attendre que la température descende à 31° pour le moulage.

Comblir les moules avec le chocolat. Placer au réfrigérateur durant 15 min environ, puis démouler. C'est prêt !

© Corinne Mercier / Cifric



atlass@mma.fr

TRAINEAU Julien & LAUNAY Béatrice
ENTREPRENEURS D'ASSURANCES

25 Rue David d'Angers
49130 Les Ponts-de-Cé
02 41 79 74 40

145 av. Mendes France
49240 Avrillé
02 41 25 50 50

Orias 17000753

EHPAD LA RETRAITE



Notre résidence propose une prise en charge globale avec une équipe pluridisciplinaire de soignants et du personnel de restauration et d'animation.
Nos aînés sont stimulés pour encourager leur mobilité et maintenir leurs sens en éveil.



Prise en soin
personnalisée



Court séjour ou
hébergement permanent



Cuisine gourmande
préparée sur place



Activités culturelles,
artistiques et ludiques



Atmosphère
familiale



emera
LES SENS EN ÉVEIL

EHPAD LA RETRAITE

22 rue Saumuroise (accès par la 7 rue du Haut Pressoir)
Centre-ville quartier de la Madeleine - 49044 Angers
02 41 68 76 76 • www.emera.fr

Visitez
Le kiosque
des journaux paroissiaux

FEUILLETEZ
DÈS MAINTENANT
VOTRE JOURNAL
PAROISSIAL
EN LIGNE

www.journaux-paroissiaux.com

**Vous souhaitez
faire paraître
une annonce
publicitaire...**

Contactez



06 15 25 16 13



Clémence a créé son entreprise à 21 ans



Clémence Bressin est à la tête d'une entreprise de réemploi de déchets textiles et bâches, située à Angers. Entre ambition et humilité, récit de son parcours d'entrepreneuse.

PAR MARTHE TAILLÉE

Bobines de tissus, machine à coudre, cartons... Le bureau de Tissup, situé au deuxième étage d'un immeuble à Angers, reflète l'activité débordante de cette petite entreprise qui monte.

Créée en 2025, l'entreprise transforme les déchets publicitaires (kakémonos, bâches...) en sacs, trousse ou lunch-box à l'effigie de la société cliente. Une démarche écologique mais aussi solidaire, car ces objets sont produits par des travailleurs en situation de handicap, dans une soixantaine d'Esat* en France.

Grâce à sa curiosité, son intuition et sa créativité, la jeune femme de 25 ans, native de Nueil-sur-Layon, a tout appris sur le tas. Tout commence en 2016. Pour ses 16 ans, Clémence reçoit une machine à coudre de la part de sa grand-mère. « Elle m'a dit : 'Ça te servira' », se souvient la jeune femme, qui se demande bien quoi faire de ce carton encombrant sa chambre. Mais grâce aux tutoriels sur Internet, la lycéenne apprend à utiliser sa machine et se prend de passion, jusqu'à créer ses propres vêtements.

Le Bac littéraire en poche, Clémence s'inscrit en biologie, sans conviction. Entre deux cours, elle fabrique des objets : vêtements, coussins, trousse, housses, pochettes... « Tout ce qu'on me demandait, je le faisais, en utilisant les chutes de tissus donnés par des amis ou des voisins. » Arrivée à l'aube de sa vie professionnelle,

elle s'interroge : y a-t-il moyen de faire quelque chose de cette passion ?

Elle crée un blog. Puis dépose ses produits, « surtout des éponges lavables, qui se vendent super bien » sur son site Internet. Elle découvre les astuces du marketing, comme « les bons moments pour vendre ». Clémence écoule ses produits lors d'événements locaux pour les artisans ou de marchés de Noël. Saisissant une nouvelle fois l'opportunité du moment, avec l'arrivée du Covid, elle fabrique une grande quantité de masques en tissu.

En 2021, Clémence crée son entreprise de vente d'objets textiles, qui ne s'appelle pas encore Tissup. Comme rien n'arrête cette entrepreneuse dans l'âme, elle contacte un premier Esat pour y établir sa production, qu'elle vend dans les magasins de la région, ce qui lui permet de dégager du bénéfice.

« Je n'hésite pas à demander des conseils »

En novembre 2022, un appel téléphonique fait prendre à l'entreprise un nouveau tournant. « Nous avons des oriflammes publicitaires dont on ne sait pas quoi faire, est-ce que cela vous intéresse ? », lui demande-t-on. Clémence vérifie que « la matière se coud bien » et propose à ce client de réaliser des sacs en tissu à l'effigie de sa société. « Cela a fait décoller l'entreprise, car il y avait clairement un créneau », analyse



la dirigeante. Tissup naît en 2025. Les clients viennent de toute la France. Pour optimiser la production, Clémence, pour qui l'écologie « a toujours été une évidence », envisage une collaboration avec des Esat d'Italie et de Belgique. Aujourd'hui, la jeune entrepreneuse, qui montre une capacité de travail colossale, vient d'embaucher une alternante et une cheffe de projet. Finances, gestion RH, relations clients et fournisseurs... Face à la croissance galopante de l'entreprise, comment gérer ? « J'ai fait plein d'erreurs... et je n'hésite pas à demander des conseils », confie humblement Clémence, qui fait partie d'un réseau de créateurs d'entreprise tutorés par d'anciens entrepreneurs. Elle prévoit aujourd'hui « de digitaliser l'activité et de l'élargir à l'Europe ».

* Esat : établissements et services d'accompagnement par le travail, où les personnes en situation de handicap exercent une activité professionnelle.



Les pantoufles

airplum
Fabriqué en France

Lavables - Légères - Antidérapantes

